

Pressemitteilung

4. Mai 2023
Anne Nörthemann
noerthemann@ph-ludwigsburg.de
Tel.: (07141)140-1780

**„Sounds and Spaces“ Konzert von Hector Martignon
an der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg**

Der Grammy-nominierte Jazz-Pianist aus New York, Hector Martignon, ist am Dienstag, 9. Mai wieder zu Gast an der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg. Sein Konzert mit Jazz-Recitals beginnt um 19.30 Uhr im Kammermusiksaal (Gebäude 7, Raum 7.201) der PH. Das Publikum erwartet ein eindrucksvoller Mix aus Latin-Jazz und klassischer Moderne.

Der Eintritt ist frei.

Zur Person:

Hector Martignon wurde in Santa Fé de Bogotá geboren. Im Jahr 1984 absolvierte er seine Staatsprüfung zum Musiklehrer an der Freiburger Musikhochschule. Bevor er sich in New York niederließ, lebte er lange in Deutschland und ein Jahr in Brasilien. Sein Musikstudium mit den Schwerpunkten Jazz- und Klassik-Klavier an der Manhattan School of Music schloss er im Jahr 2003 mit einem „Master“ ab. In New York machte er sich einen Namen als Arrangeur und Komponist vieler weltberühmter Musik-Ensembles. Unter anderem arbeitete er an der Produktion der Musik für den Oscar-nominierten Film „Eat-drink-man-woman“ von Ang Lee mit. Mehrere Jahre lang war er der Pianist des New World Spirit Quintetts von Ray Barretto und ging mit seiner eigenen Gruppe „Foreign Affair“ weltweit auf Tournee.

Mit seiner CD „Refugee“ wurde Hector Martignon 2008 für den Grammy-Preis in der Kategorie „Latin Jazz“ nominiert. 2011 erntete er seine zweite Grammy-Nominierung in derselben Kategorie für seine CD „Second Chance“.

Text zur freien redaktionellen Verwendung.