

Pressemitteilung

14. Juni 2023
Anne Nörthemann
noerthemann@ph-ludwigsburg.de
Tel.: (07141)140-1780

Vortrag von Ulrich Brauchle zur Finissage der Ausstellung "beeindruckt" in der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg

Noch bis zum 28. Juni ist die Ausstellung "beeindruckt" von Ulrich Brauchle in der Studiengalerie der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg zu sehen. Am Tag der Finissage spricht der Künstler Ulrich Brauchle anhand eines Bildvortrages zu seinem Druckgrafischen Werk und erklärt an ausgewählten Beispielen seine Motivation, Herangehensweise und die Ausführung verschiedener Werkzyklen. Die Beschäftigung mit dem Thema Landschaft kommt hier ebenso zur Sprache wie das umfangreiche Dylan-Projekt, das als Hommage an den Songwriter entstanden ist.

Der Künstler Ulrich Brauchle beschäftigt sich neben der Malerei regelmäßig mit der Drucktechnik der Radierung. Brauchle bevorzugt die Weichgrundätzung ("vernis mou"). Diese fasziniert durch die indirekte Umsetzung eines Zeichenmotivs. Neben dem sorgfältigen Handwerk und den haptischen Materialien (Kupferplatte, Radiernadel, Druckfarbe und Büttenpapier) wird hier dem Zufall Raum gegeben, der sich bereits bei der zwangsläufigen Spiegelung des Bildmotives zeigt.

Beim Ätzzvorgang werden die Linien einer Bleistiftzeichnung in die Kupferplatte eingegraben und sämtliche Plattenkontakte auf dem Weg zum Bild bleiben als sichtbare Arbeitsspuren erhalten. (Der Plattenton sorgt für Raum und Atmosphäre, in der das spielerisch gebaute Bild zur Geltung kommt.) Brauchles Werkgruppen und Zyklen sind Ausdruck einer Suche nach einer sichtbaren Welt, die ebenso im Äußeren wie auch im Inneren zu finden ist.

Seine Ausstellung ist zurzeit täglich von 9 - 17 Uhr in der Studiengalerie der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg zu sehen.

Der Vortrag findet 28. Juni von 17 bis 18.30 Uhr statt. Eine Anmeldung ist bis zum 19. Juni per E-Mail an btz@ph-ludwigsburg.de möglich. Der Eintritt ist frei.

Ab 19 Uhr findet die Finissage in der Studiengalerie statt, die auch für alle spontanen Besucher geöffnet ist.

Text zur freien redaktionellen Verwendung.